

Inventário dos monumentos barreirenses

Paloma S. Nascimento (IC)¹, Paulo R.B. Brandão (PQ)^{1*}

Universidade Federal do Oeste da Bahia, ¹Centro das Humanidades, CEP 47810-059, Barreiras, Bahia, Brasil

*E-mail: paulo.baqueiro@ufob.edu.br

Palavras chave: monumentos, território, Barreiras (BA).

Abstract

This study reflects on the results of the project Monumentos barreirenses: uma abordagem territorial, its theoretical-methodological grounding is explored in the context of Barreiras, based on the analysis of sources and surveys in the field. It was observed that the monuments present themselves in a considerable way with a regular state of conservation.

Introdução

Representados por templos, estátuas, cruzeiros, entre outros, os monumentos são objetos de construções sociais distribuídos por diversos lugares e, em grande parte, constituídos por memórias e formas simbólicas [1]. Os espaços de memórias são constituídos de acordo com o tempo/espaço do vivido, e com o que há interesse em ser memorizado. Desse modo, o estudo dos monumentos nos remete a entender a conjuntura dos principais agentes que atuam na formação de tal processo e suas finalidades.

Material e Métodos

A pesquisa parte da fundamentação teórico-metodológica, seguida de visitas a órgãos públicos, atividades de campo e elaboração de mapa temático no software ArcMap 10.4.

Resultados e Discussão

Os espaços de memória apresentados em Barreiras correspondem em homenagens a personagens e grupos logístico, representados em bustos, esculturas, estátuas, monólito e cruzeiro. Flores [2] afirma que “[...] as sociedades escolhem-no e exigem a sua conservação em nome da sobrevivência da memória e delas próprias”. Logo, observou-se que em Barreiras os monumentos não são classificados como patrimônio. O contexto de localização do monumento é determinante para definição de critérios de proteção, e grande parte dos monumentos em Barreiras estão em espaços sem condições de acesso, como jardins centrais de avenidas e rodovias, o que dificulta uma definição de critérios para sua preservação.

Conclusões

A análise da localização dos monumentos em Barreiras, apontou a presença dessas formas simbólicas de maneira tímida e isolada, dispersos em determinadas localidades da cidade, com pouco conhecimento destes espaços. Desta maneira, a inventariação desses

monumentos em Barreiras marca uma fase inicial de um processo que busca a consolidação desses espaços de memórias na cidade.

Agradecimentos

À Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia (FAPESB) e à Pró-Reitoria de Pós-graduação, Pesquisa e Inovação da UFOB.

Referências

- [1] R.L. Correa, Terr@ Plural 1 (2007) 9.
- [2] J.M. Flores, Patrimônio: Do Monumento ao Território, Urbanidade e Patrimônio, Edition 1, URBE/IGAPHE, (1998).