

Entre o *slow* e o *fast food*: estudo sobre as resistências e ressignificações das práticas alimentares no Oeste da Bahia

Débora X. Souza (IC)¹, Wesley B.S. Lemos (IC)¹, Débora C. Porcino (PQ)^{1*}

Universidade Federal do Oeste da Bahia, ¹Centro das Ciências Biológicas e da Saúde, CEP 47800-000, Barreiras, Bahia, Brasil.

*E-mail: debora.porcino@ufob.edu.br

Palavras Chave: *fast food*, *slow food*, barreiras, comensalidade.

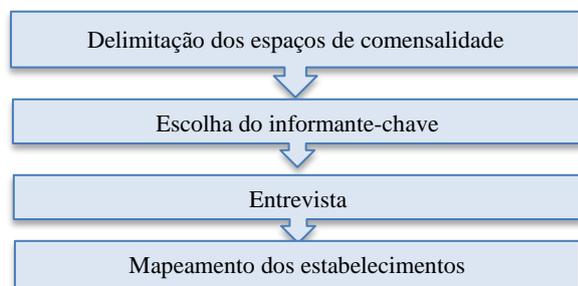
Resumo

This study aimed to construct the mapping of the main commensality spaces that characterize the conflicts of tradition and modernity in the municipality of Barreiras. It was done through the delimitation of the commensal spaces of the city, from which a key informant was chosen to be interviewed and then the spaces were mapped through the observation of the identities peculiarities of fast and Slow food. The conflicts of tradition and modernity present in the Barreiras food scene are mainly due to the migratory flows that have intensified since the transformation of the city into an attractive pole.

Introdução

O estudo das ciências da nutrição tem apresentado mudanças em seu cenário global de modo a alterar as relações em contextos sociais, biológicos e antropológicos que envolvem a comida. O ato de comer, não possui apenas a visão simplista de satisfazer as necessidades nutricionais dos indivíduos, passou a ser compreendido também, como detentor de novos significados afetivos, principalmente por desempenhar um papel político e social nas mais diversas sociedades espalhadas ao redor do mundo. Com essas características, as manifestações artísticas, culturais e sociais, vêm em busca de espaços para firmar suas ideias, e disseminar suas propostas em torno da sociedade barreirense. Os movimentos como, *Slow Food* e *Fast Food*, disputam por suas permanências e vivências no contexto do município. Sendo assim, esse estudo teve como objetivo construir o mapeamento dos principais espaços de comensalidade que caracterizam os conflitos de tradição e modernidade no município de Barreiras.

Material e Métodos



Resultados e Discussão

Os resultados do estudo foram divididos nas seguintes categorias:

Escolhas alimentares

Comida caracterizadora de espaços

Escolhas alimentares “O comer fora de casa”
Observando o discurso da entrevistada, é possível perceber que seus hábitos alimentares externos a casa e ao restaurante representa uma fuga ao comum e rotineiro. O *fast food* acaba se tornando a principal ponte dessa relação, no qual os lanches e alimentos como sanduíches, pizzas protagonizam esses momentos de fugacidade.

Comida caracterizadora de espaços “Movimento migratório reverso”

Barreiras tornou-se um pólo de atrativos em virtude de todas as oportunidades que vem oferecendo nos mais distintos campos, seja para quem busca mercado de trabalho ou desenvolvimento intelectual e educacional.

Comida caracterizadora de espaços “Cultura alimentar barreirense”

A fartura em bebidas alcoólicas sobrepõe-se à comida, não existe atenção aos gostos e peculiaridades que um ambiente pode trazer em relação aos alimentos, contentando-se apenas com a sensação inebriante do beber para se divertir. A partir do mapeamento sugere-se que o *fast food* é mais comercializado no centro da cidade porque se mostra ser umas das principais escolhas para aqueles que vão comer fora de casa, por isso ficam mais próximos do centro comercial, isso facilita a vida dos indivíduos que trabalham e não conseguem ir em casa para fazer suas refeições, então acabam optando por fazer um “lanche rápido”. O *Slow food* procura manter sua representatividade em espaços que permitem seu desenvolvimento, assim essa relação de busca por firmar raízes e defender conceitos alimentares torna o comensal um experimentador e uma importante peça na construção de memórias e gostos.



Conclusões

Os conflitos de tradição e modernidade presentes no cenário alimentar barreirense se dão principalmente aos fluxos migratórios que se intensificaram a partir da transformação da cidade em um pólo atrativo educacional, agrocomercial, intelectual, entre outros. Isso vem trazendo mudanças e ressignificações no gosto alimentar da população. A conflituosa relação entre o tradicional e o moderno coloca os habitantes da cidade de Barreiras numa intensa troca de gostos, de revisitações ao antigo e busca pelo novo.