

EDITORIAL

É com grande entusiasmo que dedicamos este volume da *Revista Pesquisa e Ensino* – periódico vinculado ao Programa de Pós-Graduação em Ensino do Centro das Humanidades da Universidade Federal do Oeste da Bahia – PPGE/UFOB – a um tema fundamental e sempre atual: o ensino de línguas e a formação docente. Este dossiê, *Pesquisa e ensino de línguas em diferentes contextos*, é composto por dez artigos, e está organizado em três eixos temáticos: ensino de português em diferentes contextos; ensino de línguas adicionais; e educação inclusiva.

O ensino de português desempenha um papel central na formação educacional e cultural de milhões de pessoas em todo o mundo. A língua portuguesa, falada por milhões de pessoas em diferentes países, é uma ferramenta essencial para a comunicação, expressão e compreensão do vasto panorama cultural e social que caracteriza os países de língua portuguesa, além de permitir o acesso a diferentes textos científicos e a livros publicados nessa língua. Por sua vez, em um mundo cada vez mais interconectado e multicultural, o ensino de línguas adicionais desempenha um papel crucial no desenvolvimento de competências essenciais para enfrentar os desafios do século XXI. Além de ser uma ferramenta de comunicação, o domínio de línguas adicionais oferece uma série de benefícios que vão desde a ampliação das perspectivas culturais até o domínio de novas línguas. Já a educação inclusiva é um pilar essencial para o desenvolvimento de sociedades que valorizam a diversidade e buscam a equidade em todos os contextos. Ela vai além de simplesmente garantir o acesso à educação para todos; trata-se de criar ambientes de aprendizagem que reconheçam, respeitem e atendam às necessidades individuais de cada indivíduo. Devido a essas razões, a qualidade do ensino desempenha papel fundamental, e a formação docente é o alicerce sobre o qual repousa a construção de sociedades linguisticamente competentes e inclusivas.

Os desafios enfrentados pelos professores de línguas são diversos. A globalização exige profissionais capazes de preparar os alunos não apenas para a comunicação, mas também para a compreensão intercultural. Além disso, a revolução digital trouxe consigo novas formas de aprender e ensinar, desafiando os métodos tradicionais e

demandando uma atualização constante por parte dos professores. A crescente diversidade nas salas de aula também demanda abordagens pedagógicas inclusivas. É imperativo que os educadores estejam preparados para lidar com estudantes de diferentes origens culturais e linguísticas, garantindo que todos tenham igualdade de oportunidades no processo de aprendizagem. Diante desses desafios, é animador observar as inovações que vêm moldando o cenário educacional. Além disso, abordagens pedagógicas centradas no aluno têm ganhado destaque por meio do estímulo à autonomia e à promoção de ambientes colaborativos.

Com base no exposto, esperamos que este dossiê sirva como um convite à reflexão e à ação, incentivando os leitores a abraçar inovações, promover a inclusão e investir no constante aprimoramento profissional, tornando os professores mais conscientes de seu importante papel neste complexo processo de ensino, de modo a tornar o estudante protagonista de sua aprendizagem.

Boa leitura!

Aline Ribeiro Pessoa¹
Francisco José Quaresma de Figueiredo²
Josenilce Rodrigues de Oliveira Barreto³

¹ Doutora em Linguística Aplicada. Docente do Programa de Pós-Graduação em Ensino da Universidade Federal do Oeste da Bahia (UFOB). E-mail: aline.pessoa@ufob.edu.br ORCID: <http://orcid.org/0000-0003-0766-9164>

² Doutor em Linguística Aplicada. Docente do Programa de Pós-Graduação em Letras e Linguística na Faculdade de Letras da Universidade Federal de Goiás (UFG). Bolsista de Produtividade do CNPq. E-mail: franciscofigueiredo@ufg.br ORCID: <http://orcid.org/0000-0002-5936-1578>

³ Doutora em Filologia e Língua Portuguesa. Docente do Programa de Pós-Graduação em Ensino da Universidade Federal do Oeste da Bahia (UFOB). E-mail: josenilce.barreto@ufob.edu.br ORCID: <http://orcid.org/0000-0001-9714-4630>